

30 | El nuevo Mali

El Museo de Arte de Lima reabre sus puertas con instalaciones renovadas.



31 | Inspiración milenaria

Realizan muestra colectiva con trabajos inspirados en la ciudadela de Cahuachi de la cultura Nasca.



FOTOS: ANDINA / PIERO VARGAS



En el Poder Judicial. Destacado escritor Mario Vargas Llosa dictó ayer una conferencia magistral sobre el sentido y alcance de la cultura.

datos

● **Ayer por la noche, Javier Villa Stein** ofreció la conferencia La Corte Penal Internacional en el Derecho Internacional Público.

● **El escritor Mario Vargas Llosa nació** en Arequipa en 1936. Es autor de las novelas *Conversación en La Catedral*, *La Fiesta del Chivo*, *La guerra del fin del mundo*, entre otras tantas.

● **Es actualmente uno de los narradores** peruanos de más prestigio en el ámbito internacional.

● **El destacado novelista comentó en la** conferencia que todas las culturas, solo por el único hecho de existir, son equivalentes entre sí.



REFLEXIÓN. MARIO VARGAS LLOSA OFRECIÓ DISERTACIÓN SOBRE MATICES DE LA CULTURA

Vicios y virtudes

◆ Se acercó a los males y beneficios del concepto cultural en la actualidad

◆ Disertó, además, sobre funciones de la literatura y su nexa irrenunciable

1 El escritor Mario Vargas Llosa y el presidente del Poder Judicial, Javier Villa Stein, inauguraron ayer por la noche la Cátedra de la Corte Suprema de Justicia, espacio que será un foro de permanente reflexión y debate sobre temas de actualidad nacional e internacional. En una conferencia realizada en el salón Vidaurre, del Palacio Nacional de Justicia, el escritor abordó la ponencia Breve discurso de la cultura. Esta disertación se extendió en

cuestión a los alcances y vicios de la cultura, sus matices actuales y la pérdida de significado que ha tomado en el mundo contemporáneo. Vargas Llosa se remontó a los orígenes del término y avanzó hacia lo que sería, a su parecer, una óptima práctica de la cultura en los espacios actuales.

2 En una entusiasta disertación, el escritor definió la cultura como un andamio en el que debe sostenerse el conocimiento para no salirse de control, para que los espacios del saber no caigan en el caos, el desorden y la desesperación. Eso, cuenta el autor, debería ser en la actualidad el tratamiento de esta facultad, pero es otro el panorama que se divisa.

Destacó, sin embargo, la importancia de las artes y las letras para el fomento, la creación y el intercam-



La finalidad de las letras es revolucionar la vida del lector, no enajenarse del mundo que lo rodea, sino todo lo contrario."

bio cultural. Estas, según Vargas Llosa, producen un espacio común en el que las distintas razas, creencias, costumbres puede convivir en armonía. Esta diversidad es maravillosa, cuenta el escritor.

3 Además, Vargas Llosa se refirió a la responsabilidad que conlleva la práctica literaria. Pues ésta, tanto como el arte y otros quehaceres semejantes, según apunta el autor en su ponencia, no solo no puede ser inmune a la realidad, sino que debe procurar serle profundamente cercana. La literatura, que se vale nada más de una retórica, de un juego y una dinámica vacía de las palabras, pierde todo sentido.

La finalidad de las letras, comentó, "es revolucionar la vida del lector"; no enajenarse del mundo que lo rodea, sino todo lo contrario.